

WORKSHOP 3

CRASHKURS KURZFILM (1. BIS 3. KLASSE)

Fünf Tage Zeit, zwei Referenten, Kameras und Equipment. Du weißt, wie du eine Kamera einschalten musst, du bist stark genug eine Tonangel zu tragen, du weißt, wo beim Computer die Speichertaste ist und hast Lust mit Gleichgesinnten witzige Kurzfilme zu drehen – dann bist du hier genau richtig. Nebenbei geht es auch um Präsentation und Sprecherziehung.

Sei kreativ im Genre der »How to«-Filme. Kurze Spots, die das Unsinnige, Wahnsinnige, Skurrile und Alltägliche satirisch-ironisch erklären.

Vorproduktion mit Ideen sammeln und Drehbuch schreiben, Produktion on location auf Schloss Rechtenthal und in Tramin und Postproduktion mit Mac und Co.

In diesem Workshop kannst du dich technisch-kreativ austoben und zeigen, was in dir steckt.

Workshopleiter: Martin Pichler und Thomas Troi

Knack die Nuss!

Engagement, Kreativität und Spaß



Sommerakademie SAPIENTIA LUDENS 2014



DEUTSCHES SCHULAMT

Fachstelle für Inklusion und Gesundheitsförderung
Amba-Alagi-Straße 10, 39100 Bozen

Siglinde Doblander
Begabungs- und Begabtenförderung
Tel. 0471 417666
Siglinde.Doblander@schule.suedtirol.it

WORKSHOPS IN

Sprachen, Elektronik, Informatik und Film
für begabte und motivierte Schülerinnen und Schüler
von der ersten bis dritten Klasse Oberschule

21. Juli bis 25. Juli 2014

Fortbildungsakademie Schloss Rechtenthal, Tramin



LIEBE SCHÜLERINNEN, LIEBE SCHÜLER,

bald ist es wieder so weit: Die Sommerakademie 2014 öffnet ihre Tore!

Auch heuer warten im Juli wieder interessante Workshops auf diejenigen unter euch, die sich einige Tage mit einem Themengebiet intensiv beschäftigen möchten. In kleinen Gruppen könnt ihr in ruhiger und entspannter Atmosphäre das Thema eurer Wahl erforschen, mit Gleichgesinnten über eure Interessen sprechen und vielleicht auch neue Freundschaften knüpfen. Unterstützt werdet ihr dabei von Expertinnen und Experten, die euch viel Freiraum für eigenständiges Arbeiten lassen.

Voraussetzungen für die Teilnahme sind vertieftes Interesse für den gewählten Fachbereich, gute schulische Leistungen und Teamfähigkeit.

Wenn ihr diese Voraussetzungen erfüllt, wendet euch an eure jeweilige Fachlehrperson. Die Anmeldung erfolgt durch die Lehrperson über das Schulsekretariat bis **Montag, den 24. März 2014**. Unter www.provinz.bz.it/schulamt findet ihr alle Informationen zur Sommerakademie, zu den Teilnahmebedingungen sowie das Anmeldeformular.

Für die Teilnahme am Workshop und die Unterbringung mit Vollpension ist ein Kostenbeitrag von 70 Euro vorgesehen.

Interessiert? Dann zögert nicht zu lange mit der Anmeldung,
sonst nützen andere die Chance!
Wir freuen uns auf euch!

Der Leiter der Fachstelle für Inklusion und Gesundheitsförderung
Franz Lemayr

Die Verantwortliche der Sommerakademie
Siglinde Doblander

OBERSCHULE

Montag, 21. Juli bis Freitag, 25. Juli 2014
Fortbildungsakademie Schloss Rechtenthal, Tramin

WORKSHOP 1

BEST OF SHAKESPEARE (1. UND 2. KLASSE)

In this workshop we want to celebrate the rock star of the Elizabethan Age and remix the ageold songs of the famous bard himself. We will push Shakespeare off his pedestal and have him stage dive into a modern audience. Let's go backstage to get an inside scoop – and improve our English at the same time. Be prepared to dress up and join the show – as directors, actors and writers!

We will put the spotlight on

- Shakespeare's language,
- Elizabethan theatre practice in action and
- modern versions of his works, including your own.

Fear ye not! We will not just drop you off in Shakespeare's Globe but provide a guided tour to the highlights of his life and works as a basis for your own creative experiments.

Hurry up to apply and reserve tickets for front-row seats in our Shakespeare spectacle!

Workshopleiterinnen: Tina Ohnemus-Laufer und Sabine Pichler

WORKSHOP 2

KRÄHT DER HAHN AUF DEM MIST, ÄNDERT SICH DAS WETTER ODER ES BLEIBT, WIE ES IST! (1. UND 2. KLASSE)

Mit dieser Wetterregel geben wir uns nicht zufrieden. Unser Motto heißt: Misst der Rechner die Wetterdaten, braucht man's nicht mehr zu erraten.

Wir bauen gemeinsam eine Wetterstation, von der Elektronik bis zur Software-Programmierung kommt alles zum Zug. Im Bereich der Elektronik werden wir verschiedenste analoge und digitale Sensoren wie Potenziometer, Feuchtigkeits-, Luftdruck-, Licht- und Magnetfeldsensor, Reedkontakte und Lichtschranken verwenden.

Im Bereich der Informatik werden wir mit zwei Programmiersprachen arbeiten, nämlich mit einer C++-ähnlichen und einer Java-ähnlichen Sprache. Als Rechner setzen wir den Arduino und den PC ein.

Workshopleitung: Fredi Lochmann und Sandra Zuccaro